

Учреждение образования
«Гомельский государственный
университет имени
Франциска Скорины»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор учреждения образования
«Гомельский государственный
университет имени
Франциска Скорины»
член-корреспондент НАН Беларуси
А.В.Рогачев
28.12.2012

ПОЛОЖЕНИЕ

28.12.2012 № п-426/16

г. Гомель

о выставке научно-методической
литературы и педагогического
опыта по идеологической и
воспитательной работе

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании, основными направлениями государственной молодежной политики в Республике Беларусь, Программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2011-2015 годы, Программой воспитательной работы в университете на 2011-2015 годы и иными локальными нормативными правовыми актами.

1.2. Выставка научно-методической литературы и педагогического опыта по идеологической и воспитательной работе (далее – Выставка) проводится с целью выявления и пропаганды положительного опыта работы университета по формированию разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности студенческой молодежи.

1.3. Основными задачами Выставки являются:

презентация инновационных подходов к организации воспитательного процесса;

привлечение научных кадров к разработке научно-методического обеспечения воспитательного процесса;

обобщение опыта деятельности факультетов, кафедр, структурных подразделений, молодежных общественных объединений по повышению статуса воспитания в образовательной системе университета;

пополнение банка данных педагогического опыта работы и аннотированного перечня материалов выставки.

1.4. Учредителями Выставки являются ректорат, профсоюзный комитет

сотрудников.

1.5. Организаторы Выставки – отдел молодежных инициатив и студенческого самоуправления, информационно-аналитическая служба.

1.6. Участниками Выставки являются педагогические работники, сотрудники, студенты, творческие группы студенческих научных обществ, лабораторий, объединений по интересам, клубов, кружков.

2. Организация Выставки

2.1. Выставка проводится в три этапа:

I – сентябрь – декабрь, – подготовка и отбор материалов на кафедрах и факультетах;

II – с января по 10 февраля, – представление организаторам выставки лучших работ на общеуниверситетский этап;

III – март – апрель, – общеуниверситетская Выставка; подготовка и участие в республиканской выставке научно-методической литературы и педагогического опыта по идеологической и воспитательной работе.

2.2. Ответственность за отбор, подготовку и передачу материалов для участия в общеуниверситетском этапе Выставки несут заведующие кафедрами.

2.3. Ответственность за организацию общеуниверситетского этапа Выставки, подготовку и участие в Республиканской выставке научно-методической литературы и педагогического опыта по идеологической и воспитательной работе несут отдел молодежных инициатив и студенческого самоуправления, информационно-аналитическая служба.

3. Условия отбора материалов и проведения выставки

3.1. Материалы, представляемые на выставку, должны отражать основные направления организации воспитательного процесса:

гражданское и патриотическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической и информационной культуры;

идеологическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося знания основ идеологии белорусского государства, привитие подрастающему поколению основополагающих ценностей, идей, убеждений, отражающих сущность белорусской государственности;

нравственное воспитание, направленное на приобщение обучающегося к общечеловеческим и национальным ценностям;

эстетическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося эстетического вкуса, развитие чувства прекрасного;

воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности, направленное на формирование у обучающегося потребности в саморазвитии и социальном взаимодействии, психологической культуры;

воспитание культуры здорового образа жизни, направленное на формирование у обучающегося навыков здорового образа жизни, осознание значимости здоровья как ценности, физическое совершенствование;

гендерное воспитание, направленное на формирование у обучающегося

представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе;

семейное воспитание, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к семье и воспитанию детей;

трудовое и профессиональное воспитание, направленное на понимание обучающимся труда как личностной и социальной ценности, осознание профессионального выбора, социальной значимости профессиональной деятельности;

экологическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к природе;

воспитание культуры безопасной жизнедеятельности, направленное на формирование у обучающегося ответственного и безопасного поведения;

воспитание культуры быта и досуга, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к материальному окружению;

социально-педагогическая поддержка и оказание психологической помощи, направленные на социальную адаптацию обучающихся и оптимизацию образовательного процесса;

научно-методическое и кадровое обеспечение воспитания, направленные на совершенствование научно-методического сопровождения процесса воспитания и работы с кадрами;

информационное обеспечение воспитания, направленное на организацию информационного сопровождения воспитания.

3.2. В перечень материалов для Выставки могут входить монографии, учебные пособия, сборники конференций, публикации сотрудников и студентов, программы, проекты, материалы и разработки из опыта работы кураторов, воспитателей, студенческих объединений, дипломные и курсовые проекты по проблемам воспитательной работы (в т.ч. сценарии массовых, игровых, спортивных, музыкальных, художественных и т.п. мероприятий, материалы проведения информационных, кураторских часов, тренингов, положения о проведении конкурсов, викторин, акций и т.д.) за последние 2 года.

Приложениями к работам могут быть: фотоснимки, видеоролики, презентации, сюжеты, буклеты и другие формы представления информации, в которых освещаются наиболее значимые, актуальные и интересные формы организации воспитательной работы.

3.3. На Выставке материалы размещаются в следующих рубриках:

«Научно-методическая литература по вопросам идеологической и воспитательной работы» (в т.ч. монографии, сборники конференций, статьи и выступления преподавателей кафедр, методические рекомендации и т.д.);

«Библиотечка куратора» - материалы из опыта работы кураторов, информационно-методические материалы в помощь кураторам (в т.ч. материалы кураторских, информационных часов, мероприятий, проводимых на уровне учебной группы и т.д.);

«В помощь будущему педагогу» - материалы по итогам педагогической практики (в т.ч. сценарные разработки, информационно-пропагандистские

материалы, материалы из курсовых и дипломных работ, рекомендации по организации работы в школьном коллективе и т.д.);

«Из опыта работы» - материалы, отражающие целостность и системность воспитательной работы, их социальную и практическую значимость (в т.ч. опыт работы кураторов, кафедр, факультетов, студенческих клубов, кружков, волонтерских формирований, научных обществ по проведению конкурсов, турниров, встреч, олимпиад и т.д.);

«Студенческие проекты» - проекты могут быть разработаны по различным направлениям, в т.ч. по вопросам молодежной политики, экономики, социальной сферы, культуры и досуга, пропаганды здорового образа жизни и т.д. Проект представляет собой актуальное исследование по заявленной теме и содержит обоснованные выводы и предложения, план мероприятий по реализации проекта, примерную смету расходов. Каждый проект должен иметь электронную визитку, описание, соответствующее приложение. Основной объем проекта должен быть не более 8 страниц, приложения – до 10 страниц. Электронная визитка представляет собой графическое изображение (JPG-формат с разрешением не менее 800*600 px), иллюстрирующее суть проекта (с указанием учреждения образования, факультета, темы и автора).

3.4. Материалы могут быть представлены в виде книг, брошюр, оформлены в папки в печатном виде и электронном варианте.

Каждая работа должна содержать: титульный лист с указанием темы и автора материалов (Ф.И.О., должность, ученую степень, ученое звание и контактный телефон), краткую аннотацию (тема, рубрика, данные об авторе/творческой группе/составителе, факультет, кафедра, контакты; информацию о представленном материале (объем – до 15 строк)). Работа и приложения оформляются в печатном и электронном варианте. Текстовый документ оформляется в формате А4 (шрифт текста - «Times New Roman»; размер шрифта – 14пт.; межстрочный интервал – 1,5 пт.; поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см).

Материалы на электронных носителях оформляются на дисках с обязательным наличием титульного листа и содержания.

3.5. Критерии отбора материалов Выставки:

соответствие содержания представленных материалов основным направлениям воспитательного процесса;

актуальность, новизна, научность, содержательность, целостность и системность;

практическая направленность, значимость для группы, факультета, университета;

использование инновационных методов и приемов, информационных технологий;

наглядная демонстрация интерактивных методик воспитания;

эстетическое оформление материалов.

4. Подведение итогов Выставки

4.1. По итогам работы Выставки оформляется общеуниверситетский аннотированный перечень научно-методической литературы и педагогического опыта по идеологической и воспитательной работе, который размещается на сайте университета.

4.2. Авторы, творческие коллективы, составители лучших работ награждаются дипломами и благодарностями ректората.

4.3. Материалы, вошедшие в аннотированный перечень, размещаются на постоянно действующей выставке педагогического опыта в отделе молодежных инициатив и студенческого самоуправления. Для участия в Республиканской выставке научно-методической литературы и педагогического опыта по идеологической и воспитательной работе рекомендуются работы, соответствующие заявленной тематике.

Проректор по воспитательной работе

С.И.Ханеня

Начальник отдела молодежных инициатив
и студенческого самоуправления

С.Л.Милехина

Начальник учебно-
методического управления

А.В.Крук

.12.2012

Председатель профсоюзного
комитета сотрудников

В.В.Орлов

.12.2012

Начальник юридического отдела

В.П.Недоступ

.12.2012

Краткая аннотация

Тема: «Лаборатория визуальной истории».

Рубрика: «Студенческий проект».

Автор: Булавинская Мария Петровна, магистрант исторического факультета"; научный руководитель - Черепко Станислав Александрович, кандидат исторических наук, заведующий кафедрой всемирной истории, тел. 60-74-90, e-mail: yakolica@tut.by.

Краткая аннотация: Создание «Лаборатории визуальной истории» будет способствовать изучению и пропаганде исторического прошлого страны среди студентов и учащихся школ. В рамках проекта созданы творческие группы для сбора, изучения и анализа визуальных материалов по историко-краеведческим темам. Запланированы проведения научно-исследовательских экспедиций, семинаров и мастер-классов для студентов по созданию мультимедийных материалов. На базе данной лаборатории будут создаваться визуальные мультимедийные проекты на историко-краеведческие темы.

Работа над проектом способствует гражданско-патриотическому воспитанию молодежи, привлекает интерес к историческому прошлому страны.

Материалы проекта предназначены для студентов, преподавателей и учащихся школ, а также для тех, кто интересуется историей.

Пример 2

Краткая аннотация

Тема: «Спешите делать добро. Волонтерский отряд «Милосердие».

Рубрика: «Из опыта работы».

Составители: Яворская Марина Сергеевна, Фомченко Ольга Фёдоровна, преподаватели кафедры теории и методики физической культуры, тел. 60-32-44, e-mail: gymnasticschair@gsu.by.

Краткая аннотация: Представленные материалы из опыта работы волонтерского отряда за два последних года, в т.ч. Положение о проведении благотворительной акции «Встретим Пасху добрыми делами», сценарий праздничного утренника, фотоотчеты о наиболее значимых и интересных мероприятиях.

Участие в различных формах общественно-полезной деятельности в составе волонтерского отряда позволяет развивать социальные инициативы студентов, формировать их гражданские и нравственные идеалы.

Материалы предназначены для волонтеров и руководителей отрядов.

Пример 3

Краткая аннотация

Тема: «Энерго- и ресурсосбережения в быту и профессиональной деятельности (Информационные материалы)».

Рубрика: «Библиотечка куратора».

Составитель: Семченко Алина Валентиновна, доцент кафедры радиофизики и электроники физического факультета, тел.:57-65-57, e-mail: semchenko@gsu.by.

Краткая аннотация: В сборнике собраны материалы научных исследований студентов, СМИ, отражающие проблемы энергосбережения в быту и профессиональной деятельности. Приводятся примеры возможной экономии энергоресурсов в учебных заведениях и на предприятиях. Разработана презентация, наглядно подтверждающая данные исследований.

Данные материалы целесообразно использовать в рамках кураторских и информационных часов, что позволит развивать у обучающихся основы экономического мышления.