



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра
образования Республики Беларусь
В.В.Якжик

УСЛОВИЯ
проведения Республиканского
фестиваля творчества
иностранных студентов
"F.-ART.by "

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Республиканский фестиваль творчества иностранных студентов учреждений высшего образования "F.-ART.by" (далее – республиканский фестиваль) проводится в соответствии во исполнение постановления Совета Министров Республики Беларусь от 02.04.2015 № 263 «Об организации и проведении на территории Республики Беларусь фестивалей, конкурсов, форумов, праздников и пленэров, финансируемых из республиканского и (или) местных бюджетов»

2. Цели республиканского фестиваля – совершенствование системы нравственного и гражданско-патриотического воспитания молодежи на основе государственной идеологии, активизация деятельности учреждений высшего образования по поликультурному образованию, создание оптимальных условий для реализации творческого потенциала, организации межнационального и межкультурного общения иностранных и белорусских студентов, поддержка молодежных инициатив, выявление инновационных и эффективных форм организации досуга молодежи.

Девиз республиканского фестиваля – «Диалог молодежи мира – в мире творчества и созидания».

ГЛАВА 2 ОРГАНИЗАТОРЫ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

3. Организаторами республиканского фестиваля являются Министерство образования Республики Беларусь и учреждение образования "Национальный центр художественного творчества детей и молодежи" Министерства образования Республики Беларусь, учреждения высшего образования.

4. Для подготовки и проведения республиканского фестиваля Министерство образования Республики Беларусь формирует республиканский организационный комитет.

5. В учреждениях высшего образования для проведения мероприятий создаются организационные комитеты, состав которых утверждается администрацией учреждений высшего образования.

6. Информационную и иную поддержку организаторам республиканского фестиваля могут оказывать другие республиканские органы государственного управления, ведомства, общественные объединения, фонды и учреждения по согласованию.

ГЛАВА 3 УЧАСТНИКИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

7. В республиканском фестивале принимают участие иностранные студенты дневной формы обучения учреждений высшего образования Республики Беларусь.

Также в республиканском фестивале могут принимать участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители из числа белорусских студентов.

ГЛАВА 4 СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

8. Республиканский фестиваль проводится в период с 17 ноября по 10 декабря 2015 года в соответствии с утвержденной программой.

9. Организацию и проведение торжественного открытия республиканского фестиваля в Концертном зале «Верхний город», проведение республиканских конкурсов и проектов в рамках фестиваля, организацию и проведение церемонии награждения победителей и призеров республиканского фестиваля в Музее истории города Минска «Городская Ратуша» обеспечивает республиканский организационный комитет.

10. Организацию мероприятий в учреждениях высшего образования обеспечивают организационные комитеты, состав которых утверждается администрацией учреждений высшего образования.

11. В период 17 ноября – 5 декабря 2015 г. в учреждениях высшего образования предусмотрено проведение тематических мероприятий:

программ-презентаций стран, включающих выставки предметов национальной культуры, в т.ч. национальной одежды, изобразительного и декоративно-прикладного творчества, экспозиции фоторабот иностранных и белорусских студентов, выставки-дегустации блюд национальной кухни; концертные программы с информацией о культуре стран, с использованием национальных музыкальных и литературных произведений;

мастерских декоративно-прикладного творчества и национальных ремесел;
мастер-классов с элементами изучения народных традиций и национальной кухни, праздников и обрядов, игр и танцев;

программ-презентаций для иностранных студентов деятельности студенческих клубов учреждений высшего образования;

заседаний клубов интернациональной дружбы, этнокультурных объединений белорусских и иностранных студентов и т.д.;

встреч иностранных студентов с представителями посольств, администрацией учреждений высшего образования;

посещений иностранными студентами историко-культурных комплексов и объектов, выставок белорусской культуры и искусства.

Также в учреждениях высшего образования возможно проведение других информационно-просветительских и культурно-досуговых мероприятий с участием иностранных и белорусских студентов.

12. При проведении мероприятий в учреждениях высшего образования необходимо предусмотреть:

организацию мероприятий совместно с управлениями по работе с иностранными студентами, студенческими клубами, землячествами иностранных студентов, общественными объединениями и другими заинтересованными сторонами;

представление культуры всех стран ближнего и дальнего зарубежья, студенты которых обучаются в данном учреждении высшего образования;

широкое вовлечение иностранных и белорусских студентов в проводимые мероприятия;

поддержку молодежных инициатив и реализацию инновационных форм работы со студентами;

информационное сопровождение мероприятий.

обобщение опыта поликультурного образования молодежи.

13. При освещении в средствах массовой информации, выпуске публикаций, информационных и рекламных материалов, ином распространении информации в ходе проведения мероприятий организаторы мероприятий в учреждениях высшего образования обязаны использовать символику и упоминать об учредителях республиканского фестиваля.

14. В рамках республиканского фестиваля в 2015 году предусмотрено проведение следующих республиканских мероприятий:

серии персональных выставок декоративно-прикладного и изобразительного творчества студентов "Грани творчества";

концептуального аудиовизуального проекта "Гармония бесконечности";

конкурса видеointервью "20 первых: поколение успешных";

конкурса инновационных межвузовских проектов и информационно-методических материалов "Наше время – инициатива";

интерактивной акции "Vade tecum";

видео-альтерната "Творчество как диалог мира".

14.1. Для участия в серии персональных выставок "Грани творчества" принимаются авторские работы иностранных студентов в направлениях и техниках

декоративно-прикладного или изобразительного творчества (до десяти творческих работ одного автора от учреждения, оформленные в рамы или паспарту).

Для предварительной экспертизы фотоработы в электронном виде с названием и указанием размера направляются в республиканский оргкомитет до 10.11.2015 г.;

Представленные творческие работы будут экспонироваться в учреждениях социокультурной сферы г.Минска: Художественной галерее, Национальном историческом музее, Национальной библиотеке Беларуси, Музее истории города Минска, Городской Ратуше, Национальном центре художественного творчества детей и молодежи.

14.2. Для участия в концептуальном аудиовизуальном проекте **”Гармония бесконечности“** принимаются авторские документальные и художественные фотоработы в соответствии с тематикой: многообразие природы стран и континентов; визуализация субъективного отношения к жизни, основанного на фантазии, творчестве и стремлении к гармонии с окружающим пространством.

Фотоработы должны быть сопровождены текстовым материалом (поэтический/прозаический текст автора фотоработы или национального поэта/писателя) и национальным музыкальным материалом.

Для участия в аудиовизуальном проекте принимаются 3 фотоработы от учреждения высшего образования в печатном виде (размер А-3, А-4), оформленные в рамы или паспарту и в электронном виде на CD, текстовый и музыкальный материал – в электронном виде на CD до 10.11.2015.

14.3. Для участия в конкурсе видеointервью **”20 первых: поколение успешных“** принимаются творческие работы, в которых раскрывается понятие успешности в современном обществе и специфика приобретения будущей профессии иностранными студентами в учреждениях высшего образования Республики Беларусь.

Конкурсные работы предоставляются на DVD.

Для участия в конкурсе принимается 1 материал от учреждения высшего образования до 1.12.2015 г.

14.4. Для участия в конкурсе межвузовских инновационных проектов и информационно-методических материалов **”Наше время - инициатива“** принимаются материалы по поликультурному образованию студенческой молодежи средствами культурно-досуговой и художественно-творческой деятельности, представляющие инновационные формы работы с иностранными студентами.

Презентационные модули могут включать материалы проведенных межвузовских мероприятий (сценарные разработки, фотоматериалы, мультимедийные презентации, видеофильмы, трейлеры), материалы информационного сопровождения мероприятий (тематические выпуски студенческих СМИ, рекламные ролики и т.д.), материалы по обобщению опыта.

Работы предоставляются в печатном и электронном виде на CD.

Для участия в конкурсе принимается 1 материал от учреждения высшего образования до 1.12.2015 г.

14.5. Для участия в интерактивной акции **”Vade mecum“** от иностранных и белорусских студентов принимаются фотооткрытки с изображением своей страны и сопроводительным текстом (до 15 слов), адресованных студентам других стран и учреждений высшего образования.

Материалы направляются по email:artviva@tut.by до 1.12.2015 г.

Количество материалов от одного участника не ограничено.

Предоставленные материалы будут размещены в форме виртуального фестивального путешествия на веб-портале artviva.by.

В период 1.12.2015 – 7.12.2015 проводится интернет-голосование и определяются победители.

14.6. Для участия в видео-альтернате **”Творчество как диалог мира“** принимаются видеоролики, видеотрейлеры и т.д., отражающие совместное творчество (музыкальное, хореографическое, театральное, декоративно-прикладное, социальное) студенческой молодежи разных стран.

Материалы направляются по email:artviva@tut.by до 1.12.2015 г.

Количество материалов от одного участника не ограничено.

Предоставленные материалы будут размещены в форме видео-альтернатиции на веб-портале artviva.by.

15. Учреждения высшего образования направляют в республиканский организационный комитет творческие работы и конкурсные материалы, оформленные в соответствии с требованиями (приложение).

К участию в конкурсах принимаются авторские работы, подготовленные индивидуальными исполнителями или творческими коллективами.

Не допускаются к участию в конкурсах видео- и фотоматериалы, заимствованные из интернета, с низким техническим качеством изображения, видео и звука.

16. В период с 2 по 6 декабря 2015 г. предусмотрена работа экспертной группы республиканского фестиваля. Состав экспертной группы утверждается на заседании республиканского оргкомитета.

Экспертная группа анализирует и оценивает представленные материалы, определяет победителей (I место) и призеров (II и III место) в соответствии с номинациями, активных участников республиканского фестиваля.

Решение экспертной группы принимается на заседании и оформляется протоколом.

17. Протокол заседания экспертной группы и дипломы победителей республиканского фестиваля оформляются исходя из представленной в республиканский оргкомитет информации, заверенной руководителями учреждений высшего образования.

ГЛАВА 5

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

18. Организационный комитет республиканского фестиваля утверждает перечень победителей и призеров, состав участников финала республиканского фестиваля и доводит данную информацию до заинтересованных.

19. По итогам проведения конкурсных мероприятий в рамках республиканского фестиваля награждаются:

победители (I место) персональных выставок творческих работ студентов "Грани творчества" – дипломами Министерства образования Республики Беларусь и памятными сувенирами;

победители (I место) концептуального аудиовизуального проекта "Гармония бесконечности" – дипломами Министерства образования Республики Беларусь и памятными сувенирами;

победители (I место) конкурса видеointервью "20 первых: поколение успешных" – дипломами Министерства образования Республики Беларусь и памятными сувенирами;

победители (I место) конкурса инновационных межвузовских проектов и информационно-методических материалов "Наше время - инициатива" – дипломами Министерства образования Республики Беларусь и памятными сувенирами;

победители (I место) интерактивной акции "Vade tecum" – дипломами Министерства образования Республики Беларусь и памятными сувенирами;

победители (I место) видео-альтерната "Творчество как диалог мира" – дипломами Министерства образования Республики Беларусь и памятными сувенирами.

20. Дипломами Министерства образования Республики Беларусь награждаются учреждения высшего образования, показавшие наиболее активное участие в республиканском фестивале.

21. Дипломами Министерства образования Республики Беларусь награждаются творческие группы (коллективы) сотрудников учреждений высшего образования, творческие группы (коллективы) студенческих клубов, творческие группы (коллективы) иностранных и белорусских студентов учреждений высшего образования, принявшие активное участие в проведении мероприятий республиканского фестиваля.

22. Участники республиканского фестиваля могут награждаться дипломами и призами, предоставленными учреждениями и организациями, заинтересованными в проведении республиканского фестиваля.

23. Организационный комитет республиканского фестиваля имеет право использовать итоговую информацию, творческие, информационные и методические материалы при подготовке и проведении республиканских мероприятий, изготовлении печатных изданий и рекламной продукции.

Творческие коллективы и индивидуальные исполнители – победители республиканского фестиваля могут принимать участие в республиканских мероприятиях и концертных программах, организатором которых является Министерство образования Республики Беларусь.

Опыт организации культурно-воспитательной работы будет транслироваться в рамках республиканских научно-практических и методических мероприятий.

Лучшие работы участников республиканского фестиваля будут экспонироваться в рамках молодежных творческих проектов. Фото- и видеофрагменты представленных работ могут быть размещены в средствах массовой информации и в связанных с республиканским фестивалем материалах.

ГЛАВА 6 ФИНАНСИРОВАНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

25. Финансирование мероприятий республиканского фестиваля, проводимых в учреждениях высшего образования, осуществляется за счет средств учреждений высшего образования и иных источников, не запрещенных законодательством.

26. Финансирование мероприятий финала республиканского фестиваля осуществляется за счет средств республиканского бюджета, предусматриваемых Министерству образования Республики Беларусь на проведение централизованных мероприятий, иных источников, не запрещенных законодательством.

27. Оплата расходов на командирование иногородних участников финала республиканского фестиваля, проезд, проживание, питание в г.Минске осуществляется за счет направляющих организаций.

ГЛАВА 7 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

28. Проведение республиканского фестиваля освещается в средствах массовой информации, интернет-ресурсах учреждений высшего образования и портале творческой молодежи Беларуси artviva.by.

29. Координаты организационного комитета республиканского фестиваля: 220030, г.Минск, ул.Кирова, 16, Учреждение образования "Национальный центр художественного творчества детей и молодежи" Министерства образования Республики Беларусь, e-mail: artviva@tut.by, тел./факс (017) 226 53 76, тел. (017) 200 63 21.

Приложение

Требования предоставлению конкурсных работ

Название учреждения образования полностью.

- Название конкурса (проекта).
- Название работы.
- Название творческого объединения полностью;
- Фамилия, имя, отчество руководителя творческого объединения полностью;
- Фамилия, имя, отчество автора (-ов) полностью;
- Контактные телефоны, e-mail руководителя творческого объединения и автора (-ов).

Работа подписывается автором и заверяется руководителем учреждения образования*.

* К участию в конкурсах принимаются авторские работы, подготовленные индивидуальными исполнителями или творческими коллективами.

* Не допускаются к участию в конкурсах видео- и фотоматериалы, заимствованные из интернета, с низким техническим качеством изображения, видео и звука.

CD и DVD, футляр должны сопровождаться ярлыками с указанием учреждения образования, названия работы и названия творческого коллектива / имени автора (-ов).

Предоставление

Творческие работы направляются по адресу: 220030, г.Минск, ул.Кирова, 16, Учреждение образования "Национальный центр художественного творчества детей и молодежи" Министерства образования Республики Беларусь с пометкой "F.-ART.by".