

Положение об открытом национальном конкурсе фотографий дикой природы «Золотая рысь»

1. Общие положения

1.1. Открытый национальный конкурс фотографий дикой природы «Золотая рысь» с международным участием (далее - Конкурс) проводится Национальной академией наук Беларуси в лице ГНПО «НПЦ НАН Беларуси по биоресурсам» совместно с Международным фондом поддержки дикой природы «Красный бор» в 2016 году;

1.2. Конкурс проводится в интерактивном режиме с использованием сайта golden-lynx.biobel.by (далее – Сайт);

1.3. Связь Участников Конкурса с его координатором осуществляется по e-mail: golden-lynx@biobel.by;

1.4. Официальные языки Конкурса - белорусский, русский, английский;

1.5. Номинации:

- Птицы;
- Дикие животные (кроме птиц);
- Дикорастущие растения;
- Макромир;
- Подводный мир;
- Пейзаж;
- Редкий вид (Беларусь). Редкий вид – вид, внесенный в Красную книгу Республики Беларусь, либо вид с международным статусом охраны, либо любой другой вид, редко встречающийся в природе;
- Арт-фото. В этой номинации преимущество отдается Работам, где акцент поставлен на цветное и композиционное решение, эмоциональную насыщенность. При необходимости для достижения этих целей допускается использование коллажей и специальных программ графического редактора (Adobe Photoshop, Apertura, CorelPhoro-Paint и др.), с помощью которых проводилась цифровая обработка фотографии;
- Детский взгляд. В номинацию принимаются работы участников до 16 лет.

1.6. Основные критерии оценки предоставляемых работ включают: целостность, четкость художественного образа, доступность понимания, своеобразие идеи, творческая индивидуальность, креативность в раскрытии темы, выразительность приемов визуализации идеи, единство (гармония) композиции, соответствие композиции, цветового и тонального решения идее, образу Работы, качество исполнения, техническая безупречность, ценностно-смысловая составляющая, общее впечатление;

1.7. По необходимости при оценке Работ могут привлекаться специалисты;

1.8. От одного Участника допускается выдвижение не более трех Работ в каждую из выбранных им номинаций;

1.9. Модераторы вправе по своему усмотрению перемещать Работу в иную номинацию;

1.10. Любые решения модератора и Жюри Конкурса не подлежат оспариванию;

1.11. Организаторы Конкурса вправе вносить изменения и дополнения в действующие Правила с их последующей публикацией на сайте.

2. Сроки проведения конкурса

- 2.1. Общий срок проведения конкурса - с 16 мая 2016 года по 15 ноября 2016 года;
- 2.2. Срок предоставления фотографий - с 17:00 16 мая 2016 года до 23:59 30 сентября 2016 года по минскому времени;
- 2.3. Объявление победителей - декабрь 2016 года;
- 2.4. Срок вручения призов призового фонда победителям - с 12 декабря 2016 года по 11 февраля 2017 года.

3. Участники Конкурса

- 3.1. Участником Конкурса может стать любой желающий (далее Участник);
- 3.2. Не допускается участие в Конкурсе членов оргкомитета и членов жюри Конкурса;
- 3.3. Участники имеют права и несут ответственность, установленные действующим законодательством Республики Беларусь и настоящим Положением.

4. Порядок участия в Конкурсе и определения победителей:

4.1. Первый этап

4.1.1. Участник регистрируется на Сайте, подтверждая таким образом свое согласие с Правилами, и загружает web-варианты (см. п. 7) своих Работ по выбранным номинациям;

4.1.2. Загруженные Работы проходят модерацию (предварительный отбор) на предмет соответствия условиям Конкурса;

Не допускается:

- Загрузка Участником Работ, автором которых он не является;
- Участие Работ – лауреатов (победителей) международных фотоконкурсов;
- Оскорбительная (ненормативная) лексика в текстовом сопровождении Работ;
- Работы с изображением домашних животных;
- Работы с изображением диких животных, содержащихся в неволе;
- Работы, съемка которых проводилась в зоопарке или других подобных учреждениях;
- Работы, полученные в ходе действий, не правомерных с этической точки зрения.

4.1.3. Работы, не соответствующие тематике конкурса, а также качественным и техническим требованиям, исключаются из участия в Конкурсе;

4.1.4. Работы, успешно прошедшие модерацию, допускаются к участию во втором этапе;

4.2. Второй этап

4.2.1. На втором этапе Работы оцениваются членами Малого жюри по балльной системе;

4.2.2. Из Работ, получивших наибольшее количество баллов, формируется Лонг-лист и виртуальные фотоальбомы по номинациям;

4.2.3. По каждой номинации Малое жюри формирует Шорт-лист из 10 Работ, набравших максимальное количество баллов.

4.3. Третий этап

- 4.3.1. Работы, сформировавшие Шорт-лист, поступают для оценки членам Большого жюри;
- 4.3.2. По каждой номинации присваиваются призовые места Работам, сделанным на территории Республики Беларусь и призовое место Работе, сделанной за пределами Республики Беларусь;
- 4.3.3. Участникам, чьи Работы попали в Шорт-лист 10 лучших Работ по каждой номинации (т.е. набравшим максимальное количество баллов), предлагается выслать подготовленные для печати файлы, сопровождая их соответствующей информацией (см.п. 6-8). Срок предоставления файлов – до 14 дней после получения электронного письма от организаторов Конкурса;
- 4.3.4. Неполучение организаторами подготовленных для печати файлов расценивается как нарушение условий Конкурса, и данные Работы выбывают из участия в Конкурсе;
- 4.3.5. Лучшие Работы из Шорт-листа по каждой номинации участвуют в формировании итоговой фотовыставки;
- 4.4. Место и время проведения церемонии вручения призов и итоговой фотовыставки сообщаются дополнительно путем публикации на Сайте;
- 4.5. Организаторы вправе проводить информационные рассылки всем участникам Конкурса.

5. Технические требования к конкурсным Работам в экспозиционном варианте

- 5.1. Формат файлов изображений – JPEG. Файлы работ должны быть подготовлены для печати фото под минимальный размер форматом 30 x 40 см или 30 x 45 см (в номинациях «Макромир» и «Редкий вид» допустим формат 20 x 30 см) с разрешением 300 dpi;
- 5.2. Работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, знаков, рамок и т.д.;
- 5.3. Допускается корректировка (обработка) исходного изображения специализированными программами для визуализации идеи, предмета съемки (локальное управление резкостью, насыщенностью, светами-тенями, ретушь незначительных артефактов – цветовых и световых шумов, пятен от загрязненной матрицы и т.д.), но без искажения отображаемой действительности;
- 5.4. Не допускается представление Работ, созданных с помощью фотомонтажа (кроме применения приемов стэкинга, включая «сшивание» кадров одного и того же предмета съемки, выполненных с использованием экспозиционного бреккетинга и Работ, направленных в номинацию «Арт-фото»);
- 5.5. В ходе проведения Конкурса для достоверности в соблюдении Участниками правил могут быть запрошены оригиналы файлов, полученные напрямую с матрицы без обработки (RAW, NEF и др.).

6. Технические требования к загружаемым Работам в web-варианте:

- 6.1. Формат изображений – JPEG; объем файла – не более 600 kB;
- 6.2. Кадрирование, коррекция Работы должны быть теми же, что и в экспозиционном варианте, представленном для участия в Конкурсе;
- 6.3. В случае предоставления Участником изображений (файлов), которые не удовлетворяют заявленным техническим требованиям, работа исключается из участия в Конкурсе.

7. Особые условия

7.1. В номинацию «Редкий вид» принимаются фотографии животных (растений), обитающих только на территории Республики Беларусь;

7.2. В комментариях к Работам в номинации «Редкий вид» обязательно указывается название вида.

8. Авторские права и объекты интеллектуальной собственности

8.1. Загружая Работу на Сайт, Участник тем самым подтверждает, что не нарушает авторские права на объекты интеллектуальной собственности, и в полной мере несет за это ответственность;

8.2. Загружая Работы на Сайт для участия в Конкурсе, Участник соглашается с тем, что эти Работы могут быть использованы организаторами Конкурса для публикации в печатном, электронном и любом другом виде для продвижения Конкурса без выплаты каких-либо материальных вознаграждений Участнику;

8.3. Организаторы Конкурса обязуются указывать имя Участника при использовании его Работ в любом виде;

8.4. Любое коммерческое использование Работ возможно только с согласия Участника.